

RETOUR SUR ... # 89



Atelier de pratique

Carton rouge

Entre mars et juin 2023

Organisé par l'association ArMuETe

Intervenants de l'atelier

Lou-Anna Grolleau, réalisatrice et Rémy Ratska, monteur

Pour des habitants de Fontenay-le-Comte (Vendée), dont certains suivis par différentes structures comme la Mission locale, le CCAS, le centre social ODDAS, l'association AmiSuv qui accompagne des migrants et l'association AREAMS, ressources et accompagnement en médicosocial

Depuis plusieurs années, ArMuETe développe des projets artistiques avec les habitants et les partenaires du champ social intervenant sur le Quartier prioritaire Politique de la Ville de Fontenay-le-Comte. Par ailleurs, l'association initie également des actions en direction de publics dits « éloignés » que ce soit en milieu urbain ou rural.

Au programme de cette aventure cinéma : Participation au Festival du Film de Fontenay-le-Comte, Soirée courts-métrages au tiers-lieu Le Girafoscope et Réalisation d'un film sur le thème *Femmes fantastiques*.



Nouvelle aventure cinéma portée par ArMuETe !!!

Par Corinne DESCHODT, médiatrice culturelle

Le 1^{er} juin 2023 / 4 journées de tournage sont en cours : une découverte pour certains, un bonheur renouvelé pour d'autres. Effectivement, ArMuETe réitère l'expérience depuis quelques années.

Pour cette création, les participants ont pu expérimenter différents rôles, essentiels à la réalisation d'un film. Une belle expérience, comme ils en témoignent ci-dessous !

Un grand merci à Marie-Thérèse et Jean-Yves pour le prêt de la maison où s'est déroulé le tournage, doublé d'un accueil adorable : de belles coopérations intergénérationnelles, encore une fois !

J'ai hâte de voir le film sur grand écran au cinéma Le Renaissance de Fontenay. La première projection est prévue fin juin/début juillet. **A suivre absolument !**

Ce que les participant.e.s en disent... :

Clara (écriture scénario / clap / accessoires et décor) :

"J'ai aimé le travail d'écriture collectif, de confronter nos idées. Sinon, j'ai aussi adoré le plateau de tournage."

Mikaël (acteur / cadreur) :

"J'ai déjà eu des expériences cinématographiques mais c'est une première en tournage comme un pro et c'est riche d'enseignements."

Philippine (son / image) :

"Première expérience qui me donne un bel aperçu de ce que peut être un tournage professionnel. J'apprécie la polyvalence proposée en testant diverses fonctions sur le plateau. A vivre au moins une fois dans sa vie !"

Lena (décor / costumes / accessoires / scripte / mise en scène) :

"Je suis très satisfaite de cette aventure. Lou-Anna, la réalisatrice, nous accompagne sans pression, avec pédagogie, patience et professionnalisme. On sent que l'objectif a une visée de qualité."

Marisol (habillage / maquillage / coiffure / actrice) :

"On peut constater que les étapes de préparation réalisées en amont du tournage sont capitales. Avec la feuille de route qui organise chaque jour du tournage, chacun trouve sa place en autonomie. Une vraie équipe de pros !"

Titouan (scripte / son / image) :

"C'est un 2^{ème} tournage pour moi, sur le premier j'étais acteur. Ici, j'ai pu expérimenter d'autres postes. Le rôle de scripte s'est révélé être mon préféré."



Malgré des besoins criants en termes d'accès à la culture pour tous sur son territoire, ArMuETe s'est vue contrainte de procéder au licenciement économique de l'équipe salariée. Elle continuera malgré tout d'œuvrer à une autre échelle avec des bénévoles motivé.e.s.

Hélène Chabiron