FORMATION RÉGIONALE PASSEURS D'IMAGES 2026

PASSEURS D'IMAGES

PAYS DE LA LOIRE Premiers LPlams







Formation régionale 2025

DEVENIR PASSEURS D'IMAGES : L'ÉDUCATION A L'IMAGE EN PRATIQUE

7 jours pour découvrir, voir et faire du cinéma d'animation

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Avoir un terrain d'expérimentation (maison de quartier, bibliothèque, FJT, IME...)

Participer aux 7 journées, avec des temps en soirée − à Angers et 1 jour à Fontevraud

Sont privilégiés les tandems d'un même territoire

140€ par personne sur facture de Premiers Plans - Passeurs d'images

Pour faire la demande d'inscription, c'est par ICI

OBJECTIFS

Former, analyser, partager
Favoriser l'initiation de professionnel·les de l'animation socio-culturelle à l'éducation à l'image
Proposer une réflexion collective sur l'éducation à l'image
Voir des films en étant accompagné·e
Faire des films sous la formule atelier de pratique
Découvrir des outils d'éducation à l'image
Prendre part à un processus de création

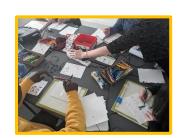
PUBLIC

16 personnes de la région Pays de la Loire : Animateurs socio-culturels, éducateurs, travailleurs sociaux, responsables de structures relais, médiateurs culturels.

<u>Les personnes relais investies dans les projets Passeurs d'images déposés pour 2026 sont fortement invitées à participer.</u>







/// PROGRAMME ///

#1 – Lundi 19 janvier [9h-23h]: Festival Premiers Plans d'Angers Projections et rencontres

avec des réalisateur.trice.s, De l'écrit à l'écran, Ciné-concert...

Découverte du jeu **Sortie de cinéma**. La place du de la médiateur trice cinéma, par **Margot Grenier**, <u>médiatrice</u> <u>cinéma</u>

Echanges entre les participants – déjeuner et dîner sur place pris en charge

Accueil et accompagnement : Virginie Sébille, conseillère éducation populaire à la DRAJES

Lieu: Angers

#2 - Mardi 10 février [9h-17h] : Voir des films ensemble

Arpentage: pratique d'une lecture collective

Le cinéma d'animation. Exercices de mise en scène. Projection et analyse d'extraits.

Par Margot Grenier, médiatrice cinéma

Lieu: Angers

#3 et #4 - Lundi 9 et mardi 10 mars [9h-17h] : LABO de création

Création en cinéma d'animation encadrée par des professionnel.le.s

Par Emilie Pigeard, animatrice-illustratrice et Emmanuelle Gibault, médiatrice en cinéma d'animation

Lieu: Angers

#5 – Mardi 7 avril [9h-17h] : Le montage et découverte d'outils pratique

Le montage, 3è étape d'écriture d'un film, avec la <u>Table MashUp</u> – par **Margot Grenier** Découverte d'exercices pratiques simples en cinéma d'animation, par **Emmanuelle Gibault** Lieu : Angers

#6 - Lundi 27 ou mardi 28 avril [10h-17h] : Une journée à Fontevraud

Rencontre des professionnel·les de la NEF Animation et avec des artistes en résidence de création Découverte du son au cinéma, sonorisation de la séquence animée par **Alain Brasseur**, professionnel du son Lieu : Abbaye Royale de Fontevraud

#7 - Mardi 21 mai [9h-17h] : Bilan et perspectives

Retour sur le parcours de formation et projection de la production.

Écrire un projet d'éducation à l'image : à partir de l'expérience de la formation, comment réinvestir la démarche mise en œuvre dans une démarche collective d'éducation à l'image sur mon lieu de travail avec un public.

Lieu: Angers

++ RENCONTRES REGIONALES DU RESEAU : une journée autour d'une pratique

Ouvertes à toutes personnes impliquées dans les projets d'éducation à l'image, et bien sûr aux participants des formations depuis 2020 et à leurs collègues.

#4 – Samedi 24 janvier à Angers [10h-13h] : Découverte des projets Passeurs d'images 2025

Dans le cadre du Festival Premiers Plans au Centre de congrès : présentation des films fabriqués en ateliers, par les réalisateur·ices en herbe eux·elles-mêmes. Des idées de projets sur grand écran!

CONTACT

Coordination Passeurs d'images en Pays de la Loire **Hélène Chabiron**

<u>passeursdimages@premiersplans.org</u>

06 75 52 38 63