

FORMATION RÉGIONALE PASSEURS D'IMAGES 2025

passeurs
d'images

Premiers
Plans
ANGERS

Soutenu
par

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS
*Liberté
Égalité
Fraternité*



Formation régionale 2024

DEVENIR PASSEURS D'IMAGES : L'ÉDUCATION A L'IMAGE EN PRATIQUE 7 jours pour découvrir, voir et faire du cinéma d'animation

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Avoir un terrain d'expérimentation (maison de quartier, bibliothèque, FJT, IME...)

Participer aux 7 journées, avec des temps en soirée – à Angers et Fontevraud

Sont privilégiés les tandems d'un même territoire

140€ par personne sur facture de Premiers Plans - Passeurs d'images

[Pour faire la demande d'inscription, c'est par ICI](#)

OBJECTIFS

Former, analyser, partager

Favoriser l'initiation de professionnel.le.s de l'animation socio-culturelle à l'éducation à l'image

Proposer une réflexion collective sur l'éducation à l'image

Voir des films en étant accompagné.e

Faire des films sous la formule atelier de pratique

Découvrir des outils d'éducation à l'image

Prendre part à un processus de création

PUBLIC

16 personnes de la région Pays de la Loire : Animateurs socio-culturels, éducateurs, travailleurs sociaux, responsables de structures relais, médiateurs culturels.

Les personnes relais investies dans les projets Passeurs d'images déposés pour 2025 sont fortement invitées à participer.



/// PROGRAMME ///

#1 – Lundi 20 janvier [9h-23h] : Festival Premiers Plans d'Angers Projections et rencontres avec des réalisateur.trice.s, *De l'écrit à l'écran*, Ciné-concert...

Découverte du jeu **Sortie de cinéma**. La place du.de la médiateur.trice cinéma, par **Margot Grenier**, [médiatrice cinéma](#)

Echanges entre les participants – déjeuner et dîner sur place pris en charge

Accueil et accompagnement : **Virginie Sébille**, conseillère éducation populaire à la DRAJES

Lieu : Angers

#2 – Jeudi 6 février [9h-17h] : Voir des films ensemble

Arpentage : pratique d'une lecture collective

Le cinéma d'animation. Exercices de mise en scène. Projection et analyse d'extraits.

Par **Margot Grenier**, médiatrice cinéma

Lieu : Angers

#3 – Mardi 4 mars [9h-17h] : Le montage et découverte d'outils pratique

Le montage, 3^e étape d'écriture d'un film, avec la [Table MashUp](#) – par **Margot Grenier**

Découverte d'exercices pratiques simples en cinéma d'animation, par **des médiatrices cinéma**

Lieu : Angers

#4 et #5 – Lundi 24 et mardi 25 mars [9h-17h] : LABO de création

Création en cinéma d'animation encadrée par des professionnel.le.s

Par **Marie-Pierre Groud**, [réalisatrice plasticienne](#) et **Emilie Pigeard**, [animatrice-illustratrice](#)

Lieu : Angers

#6 – Jeudi 24 avril [10h-17h] : Une journée à Fontevraud

Rencontre des professionnels de la NEF Animation et avec des artistes en résidence de création

Découverte du son au cinéma, par [Alain Brasseur](#), ingénieur du son

Lieu : Abbaye Royale de Fontevraud

#7 – Mardi 20 mai [9h-17h] : Bilan et perspectives

Retour sur le parcours de formation et projection de la production aux cinémas Les 400 Coups.

Écrire un projet d'éducation à l'image : à partir de l'expérience de la formation, comment réinvestir la démarche mise en œuvre dans une démarche collective d'éducation à l'image sur mon lieu de travail avec un public.

Lieu : Angers

++ RENCONTRES REGIONALES DU RESEAU : une journée autour d'une pratique

Ouvertes à toutes personnes impliquées dans les projets d'éducation à l'image, et bien sûr aux participants des formations depuis 2020 et à leurs collègues.

#4 – Samedi 25 janvier à Angers [10h-13h] :

Découverte des projets Passeurs d'images 2024

Dans le cadre du Festival Premiers Plans, aux cinémas

Les 400 Coups, présentation des films fabriqués en ateliers, par les réalisateur.trice.s en herbe eux.elles-mêmes.

Des idées de projets sur grand écran !

CONTACT

Coordination Passeurs d'images
en Pays de la Loire

Hélène Chabiron

passeursdimages@premiersplans.org

06 75 52 38 63