

## Atelier de programmation Découverte de l'analyse filmique

Le 01 décembre 2021

Organisé par l'Association Cinéma Jeanne d'Arc Beaupréau en Mauges en  
Partenariat avec le centre social Evre et Mauges

Intervenant de l'atelier

**Sandra Ricordeau**, médiatrice cinéma et coordinatrice de projets culturels

Encadré par

**Charlène Guitton**, animatrice jeunesse du centre social – **Jean-Louis Hurot**  
et **Jean-Bernard Petiteau**, bénévoles au cinéma Jeanne d'Arc



Le projet, dont l'ambition est de favoriser la fréquentation de la salle de cinéma par ses jeunes habitants, réunit des jeunes de 11 à 17 ans du territoire de Beaupréau-en-Mauges. La première étape a été la réalisation d'un film pendant les vacances de la Toussaint, pour lequel les jeunes étaient accompagnés de Marlène Robein, intervenante technique pour l'association 1.COM1 et projectionniste au cinéma de Cholet. La seconde étape est la programmation d'un long-métrage qui sera diffusé à la suite de la projection de leur film. Avant cela, un peu d'analyse d'images...

Le 1er décembre - 14h

Nous arrivons au Cinéma Jeanne d'Arc de Beaupréau-en-Mauges. Nous retrouvons **Jean-Louis**, **Jean-Bernard**, **Sandra** et **Pascal**, journaliste pour Ouest France. Pascal souhaite interroger les jeunes réalisateurs en herbe présents : **Josselin**, les deux **Maxence**, **Axel**, **Kevan**, **Kylian**, **Gabriel**, **Lucie** et **Titouan**. Il leur demande quel est le genre de leur court-métrage ? « Clairement du comique » répond Josselin. Pourquoi on-t-il choisi cet atelier ? « Car j'aime bien regarder derrière la caméra et voir comment ça se passe » dit Kylian. Pascal prend ensuite une photo du groupe et laisse la parole à Sandra pour le déroulement de l'après-midi.

Sandra va intervenir trois mercredis après-midi avec le groupe avant **une projection publique** qui aura lieu le **samedi 18 décembre** au cinéma. Elle les accompagne au choix d'un long métrage qui sera diffusé après leur film. Aujourd'hui, elle les échauffe à l'image et au son au cinéma avec une analyse filmique de courts métrages. Elle commence par leur demander quels sont leurs genres de films préférés. Pour une grande partie, ce sont les films d'actions ou d'horreurs. Mais ils aiment également les comics, la science-fiction, des comédies, l'animation japonaise et ou les dramas coréens (séries tv coréennes).

Dans un premier temps, on échange sur les critères qui font que nous apprécions un film. Grâce aux images, l'action, l'histoire, les personnages, le thème... Ensuite Sandra nous montre des courts métrages et nous demande notre ressenti et la manière dont la mise en scène influe sur notre vision des choses.

Pour finir, nous visionnons, avec ce même esprit d'analyse, le court-métrage réalisé par les jeunes : **ACTSTREET, LES ZEROS DU QUOTIDIEN**, qui raconte l'histoire d'une bande de jeunes qui, en voulant faire le bien... font tout de travers et finalement est mal vue par les habitants.

La séance est terminée, il est 17h45 et il fait déjà nuit dehors... Lors de la prochaine séance avec les jeunes, Sandra présentera des bandes annonces de films pour choisir celui qui sera projeté à la suite de leur court-métrage. Pour la dernière séance, ils se prépareront à présenter et à défendre leur création à la projection publique du 18.

Venez nombreux !



Texte Héléna HUBERT (volontaire en service civique)  
Photos Héléne CHABIRON