

Présenter son film sur grand écran

Animée par Violaine D'Aboville, Cécile Raynard et Anaïs Gérard !

Samedi 21 janvier 2017 – Angers



En ce deuxième jour de festival Premiers Plans, les structures ayant participé à un **projet Passeurs d'Images en 2016** sont invitées par la coordination régionale à passer une journée dédiée à l'art du cinéma. Cette journée se déroule sur deux temps : une **projection de leur propre film** le matin puis une ou plusieurs projections programmées au festival l'après-midi. 6 structures sont au rendez-vous à 10h pétantes devant les Cinémas Les 400 coups pour présenter leur film d'atelier. 5 structures venant des 5 coins de la région Pays de la Loire et 1 groupe venant de Bretagne ont fait le déplacement !



Avec une certaine appréhension, ces jeunes sont donc présents pour voir leur film sur grand écran, découvrir les films des autres jeunes et pour s'exprimer sur cette expérience cinématographique hors du commun.

Les films abordent des thèmes variés comme le théâtre (« En scène ») ou encore la vie d'une personne célèbre (« Sur les traces de Rohmer ») et rythment aussi l'ambiance de la séance en étant plus ou moins humoristiques (« Le Débeaufeur »).

Bien évidemment, l'intérêt d'une séance comme celle-ci est de **pouvoir partager son expérience**, c'est pourquoi chaque groupe est convié sur le devant de la scène après la projection de son film. De là commence une discussion, dans un premier temps sur la conception du film, les meilleurs moments, les moins bons... puis dans un deuxième temps avec **un public curieux** qui se posent beaucoup de questions sur les films qu'ils viennent de découvrir. Ce public complimente également bon nombre de jeunes, **pour leurs idées et prestations d'acteurs et d'actrices**. Notamment, pour le groupe du Centre Lavallois d'Education Populaire ayant réalisé « Zombie Party », ayant reçu les félicitations du public !

Une sensation ressentie par chaque graine de réalisateurs : la fierté de voir son propre film sur grand écran et ce devant près de 70 spectateurs !

LE PROGRAMME DE LA SEANCE !

Sur les traces de Rohmer de l'Espace Jeunesse de Chantonnay - 18'39 - Vendée

Le Débeaufeur du Centre Social Solidavie - 6'23 - Vendée

Pour les livraisons, allez Place de Coubertin ! de la Maison de Quartier de Pont Morineau - 14'53 - Vendée

Zombie Party du CLEP de Laval - 9'03 - Mayenne

En scène des Passeurs d'images et de sons - 10'16 - Bretagne

Là où j'habite du Centre Social Horizon - 4'50 – Maine & Loire

Une séance comme celle-ci, ça creuse... Petite pause bien méritée pour les groupes qui piquent soit en ville, puisqu'il fait très beau, soit au Centre des Congrès, puisqu'il fait quand même très froid ! **Déjeuner au Centre des Congrès** est aussi l'occasion d'observer le lieu phare du festival, de découvrir toute l'agitation que provoque l'événement et pourquoi pas de croiser des grands noms présents au festival cette année.



Une fois rassasiés, il est temps pour les groupes de se rendre dans les différents points où vont être projetés les films qu'ils ont choisi d'aller voir. Pour certains, le choix s'est porté sur un vieux film mythique en noir et blanc : « **Le Dictateur** » de Charlie Chaplin. Pour d'autres, c'est « **A l'Origine** » de Xavier Giannoli, présenté par une des actrices du film et invitée du festival, Emmanuelle Devos. L'occasion de découvrir une autre facette du festival : la rencontre et l'échange avec des professionnels du cinéma !

Une journée placée donc sous le signe de la **découverte** et du **partage** !

Rdv du **12 au 21 janvier 2018** pour venir fêter les **30 ans** du [Festival Premiers Plans](#) !