

Retour sur... # 4



Cinéma en plein air

Un monstre à Paris

animation d'Eric « Bibo » Bergeron

Mercredi 10 juillet | à la tombée de la nuit

Place Jean XXIII – quartier La Roseraie Angers (49)

Il est 22h20 Je suis un petit groupe d'ados qui se dirige vers la place. « Ah ouais, c'est là Jean XXIII ! ». Je souris. On arrive sur la place, récemment aménagée avec l'arrivée du tramway dans le quartier. 300 chaises ont été installées. Elles sont déjà quasiment toutes prises. Les enfants jouent, mangent, courent... en attendant le lancement du film. Dans l'après-midi, ils ont pu profiter de jeux de plein air et d'un spectacle de cirque.

Je retrouve Louis Mathieu, président de l'association **Cinéma Parlant**, organisatrice de cette plein air avec le **Centre Jean Vilar**. Il me dit avoir été un peu inquiet car le prestataire de la projection, Cin'étoiles venu du Morbihan, lui a expliqué qu'ils ne pouvaient monter l'écran au-delà de 40 km/h de vent. Mais tout va bien, cette plein air sera une vraie plein air !

Je rencontre Jane Thierry-Neveu, Cécile Raynard et Claire Cochard qui travaillent également à Cinéma Parlant. Elles sont satisfaites du nombre de spectateurs, car avec le début du Ramadan, il n'était pas évident que les gens se déplacent à cette heure tardive. Mais ils sont venus. Certains avec leurs sièges, d'autres avec leurs transats... Ce ne sont pas des « Chouchou, chichis !... », mais des petites bouteilles d'eau fraîche et du pop-corn qui sont proposés aux spectateurs. **Comme au cinéma !**



L'écran est installé, le public assis, sur les chaises, les murs, les trottoirs..., le film peut commencer...

Un monstre à Paris

animation d'Eric Bergeron

(2011 – 1h30 – France, Belgique)

Dans le Paris inondé de 1910, un monstre sème la panique. Traqué sans relâche par le redoutable préfet Maynott, il demeure introuvable... Et si la meilleure cachette était sous les feux de "L'Oiseau Rare", un cabaret où chante Lucille, la star de Montmartre au caractère bien trempé ?



D'autres personnes arrivent encore pour assister à la projection. Il doit y avoir maintenant 500 spectateurs - selon les organisateurs, sans compter les gens à leurs fenêtres. Beaucoup de familles, des poussettes... Emmanuelle Fraison et Isabelle Rotondaro, du service action culturelle de la mairie d'Angers, sont elles aussi venues partager ce moment avec les habitants du quartier.

Ça swingue un peu sur la chaise devant moi. C'est vrai que le film est dansant avec tous ses passages musicaux !



0h00 Le générique défile... on entend ce bruit caractéristique : clac – clac – clac – clac – clac ... Nostalgie... La projection - belle copie ! - a eu lieu en 35 mm et c'est assez rare pour le noter.

Le public applaudit, les gens se lèvent et se souhaitent une bonne nuit ... La Seine, la Seine, la Seine !...