



n°1

Atelier Pocket Films

Zombie Party

Encadrement technique : Olivier Ruillard, intervenant Pocket Films (photo n°4)

Jeudi 21 juillet 2016 - Laval - 53



n°2

Cette année, le Centre Lavallois d'Éducation Populaire (CLEP) a mis en place 3 projets autour de l'éducation à l'image en direction des jeunes de Laval. Après avoir réalisé, en février, un atelier sur les comics et, en avril, un atelier sur les super-héros avec un travail sur l'incrustation avec fond vert, le CLEP a proposé en juillet un atelier de découverte du Pocket film.



n°3

Cet après-midi du 21 juillet, je me rends au Bois de L'Huisserie, à proximité de Laval, où le groupe de jeunes du CLEP – des jeunes de 9 à 11 ans – sont en plein tournage d'un Pocket film. Ces sept jeunes et deux animateurs du Service Jeunesse du CLEP sont avec Olivier Ruillard : ils répètent une scène d'attaque de zombies avant de la filmer (photo n°2).

Encadrés par Olivier pendant cinq jours, les jeunes ont découvert quelques notions théoriques autour du plan et du matériel (jour 1), puis ils ont travaillé à un synopsis et à la scénarisation avant de concevoir un story-board (jour 2—photo n°1). Cela fait, le groupe est parti en repérage (jour 3), avant de réaliser le tournage (jour 4) et le montage (jour 5.)



n°4

C'est donc sur ce quatrième jour que je suis venue. Les animateurs et Olivier m'expliquent le thème des zombies choisi par les jeunes et me présentent l'histoire et le déroulé des opérations depuis le premier jour de leur travail collectif. Ce travail semble porter ses fruits : du jeu d'acteurs au maniement de la caméra, les jeunes sont très motivés pour porter leurs idées à leur terme, et cela dans la joie et la bonne humeur. Ils sont avides d'apprendre les étapes de la réalisation d'un film.



n°5

Le tournage de quatre scènes d'attaque de zombie s'enchaînent, dans divers espaces du bois repérés la veille. Entre chaque séquence filmée, tout le monde se retrouve à un point de ralliement, qui est à la fois la zone de détente et de maquillage (photo n°5). Cette zone est aussi l'espace où commence et se termine le film. Au départ de l'histoire, des jeunes partent en camping sauvage, dressent leur campement. A court d'eau fraîche, l'une d'entre eux s'enfonce dans les bois à la recherche d'un point d'eau, qui s'avère être empoisé. Les uns et les autres partent ensuite à sa recherche... Quand ils reviennent au campement, ils ont tous été transformés en zombies! (photo n°3)

Les jeunes du CLEP : Charlie, Enora, Julien, Maylisse, Nina, Vincent, Thobias

Les animateurs du CLEP : Célestin, Juliette, coordonné par Pascal Bisson

Ce film d'atelier a été monté le lendemain : cela rend un court métrage de neuf minutes, qui sera fin août présenté aux jeunes et leur famille.

Écrit par Marianne Gouëry, Atmosphères 53.