



n°1



n°2



n°3



n°4



n°5



n°6

Atelier de réalisation

La légende des Dames de Pierre

Encadrement artistique : Jean François Naud, réalisateur et Stéphanie Langlois, monteuse (photo n°6)

Mercredi 6 juillet 2016 – Pont-Saint-Martin - 44

Depuis 2014, [l'association Esprit du lieu](#) porte le projet Passeurs d'images autour du Lac de Grandlieu. Elle développe une collection de courts métrages sur le thème du lieu. C'est un bon prétexte pour les jeunes issus du service jeunesse de la commune pour filmer leur ville, interviewer des Martipontains* (photo n°1), aller dans des endroits qu'ils ne connaissaient pas, s'intéresser à leur histoire...

**Habitants de Pont-Saint-Martin*

Ce matin, j'arrive à la Médiathèque du 3^e Lieu pour rejoindre un groupe qui est déjà en train de monter ses images et ses sons. Ils sont avec [Stéphanie Langlois](#), monteuse, qui les aide à choisir ce qu'ils vont garder pour leur séquence.

C'est l'occasion de définir ce que sont la biodiversité et une plante mellifère (photo n°2), car les jeunes ont filmé, la veille (n°3) le jardin éphémère (n°4) du centre-bourg mis en place par la mairie.

C'est un peu fastidieux de faire le montage, surtout quand il s'agit d'interviews, mais ils ont bien compris qu'on peut couper selon ce que l'on veut garder ou enlever. « Là il parle encore longtemps ! » soulignent Anaé et Lucie.

Une des particularités de ce projet est le tournage et le montage quasi simultanés. Un groupe tourne le matin puis le monte l'après-midi.

Je repars avec l'autre groupe qui revient tout juste d'un tournage à la rivière et qui doit maintenant faire des images des pierres. En chemin, ils me racontent leur film qui s'appuie sur une légende locale, celle des Dames de Pierre. (n°5)

Une pierre leur a en effet demandé de ramener des histoires de Pont-St-Martin car ça fait longtemps qu'elle n'a pas eu de nouvelles. Ils doivent donc partir enquêter, sinon... gare ! La pierre les menace de les statufier !

Cet après-midi donc, **les 10 jeunes*** doivent se mettre dans la peau d'une pierre qui parle. Ils ont plein d'idées. Il faut toute la patience et le professionnalisme de [Jean-François Naud](#) pour les amener à écrire : « Papier, crayon, on commence par le début. » Quentin Charrier, l'animateur les aide à formuler leur parole. « De toutes façons, on n'est pas dans la réalité » rappelle Valentine. Et Jean-François souligne « c'est un personnage qu'on est en train de créer, une fiction. » Déjà, il faut se mettre d'accord : la pierre est un homme ou une femme ? Pas simple...

Le film sera présenté dès la fin cet atelier de 5 jours aux familles et aux participants du tournage. Il sera également projeté en salle de cinéma à l'occasion de la séance-rencontre organisée au Cinéphil de Saint-Philbert-de-Grandlieu, le **vendredi 18 novembre à 18h** – en première partie du dernier film du nantais Vincent Pouplard **Pas comme des loups**. Venez nombreux !

***Théo, Esteban, Léo, Apolline, Valentine, Capucine, Coline, Mathis, Anaé et Lucie (13 ans)**

{ NB - Il a fallu que j'aille jusque là-bas pour manger une plante qui a un goût d'huître et qu'on appelle }
Mertensia.