Retour sur...#26



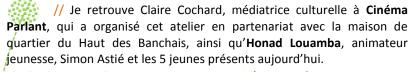


Atelier de réalisation documentaire

Autoportrait

Encadrement artistique | Cécile Liège – Le Sonographe, documentariste sonore et Simon Astié, réalisateur plasticien

» Quartier Haut des Banchais à Angers (49) jeudi 30 octobre | 14h



L'idée étant de réaliser des autoportraits, c'est par le son, pour une fois, que tout a commencé... Il a donc fallu apprendre à écouter, s'échauffer les oreilles...

Les participants ont ensuite chacun choisi un objet et écrit leurs portraits chinois censés refléter leur personnalité : « Si j'étais un... ».

Jonathan, 19 ans, a choisi d'être un loup.





D'autres habitants du quartier ont également participé : Joël, président de l'association des habitants du quartier, Katia qui au départ ne voulait pas parler d'elle, Ben et Younes, 20 ans chacun, Romain et Kévin, partis en cours d'atelier pour enregistrer une émission à Radio G...

bout, ont permis d'aboutir à une bande-son de 4' à mettre en images. C'est ensuite qu'intervient Simon Astié. Après avoir écouté la bande-son fabriquée avec Cécile Liège, les participants, jeunes et moins jeunes, ont réfléchi ensemble à quelles images choisir et comment les filmer. Plusieurs techniques ont été utilisées : pixilation, papier découpé, peinture, images réelles,...

Cécile Liège les a ensuite aidés à mettre en sons leurs portraits qui, mis bout à

Sylvain, 13 ans : « Depuis ce matin, on a déjà pris 80 photos ! », « celui qui a inventé ce système pour faire des films devait être vachement intelligent ! »





Nous sommes presque à la fin de l'atelier, après 3 jours autour du son et bientôt 4 jours pour les images. Il ne reste plus que demain et mercredi pour finaliser, la pression monte pour que le film soit prêt à être projeté: lundi 17 novembre aux cinémas Les 400 Coups, en première partie du film de Julie Bertuccelli La Cour de Babel - suivi d'une rencontre avec la réalisatrice. Cette séance est organisée dans le cadre du Mois du Film documentaire.

Pour cette séance et pour la première fois, la maison de quartier a loué un bus afin de faire les 5 kilomètres qui séparent le quartier de la salle de cinéma, située en pleir cœur de la ville. Le bus

est plein, c'est un succès!

Jonathan va présenter son film mais il n'est pas stressé, même si c'est sa première fois dans ce cinéma. Par contre, il se dit qu'il aurait dû mieux s'habiller... Plus le temps d'y penser, la lumière s'éteint pour laisser place à leurs œuvres qu'ils sont fiers de nous présenter.

Texte: Hélène Chabiron | Photos: Honad Louamba et Claire Cochard