



Atelier de réalisation documentaire

Portraits de quartier

Encadrement artistique : **Lisa Diaz**, auteure réalisatrice et
Alexandre Duval, documentariste sonore



Mercredi 22 octobre | 10h

Quartier Bellevue de **Saint-Herblain** (44)

A la Maison du Citoyen, je retrouve Lisa et Alexandre, ainsi que quelques-uns des participants de l'atelier : Claude, Aline et Christophe. Ils visionnent les séquences de préparation de l'interview que Claude va effectuer cet après-midi. Lisa parle de l'importance du cadrage.

Aline a bien compris : « Il faut que la caméra écoute. ». Ils préparent ensemble ce qu'ils vont filmer aujourd'hui.

Les premiers jours de l'atelier, pour trouver l'inspiration, ils ont regardé des extraits de films : **L'Apprenti** de Samuel Colladey, **Chargée de famille** d'Ingrid Cogny, **Vacances prolongées** de Johan Van der Keuker,...

On répartit les missions autour de l'équipe de ce matin : Christophe est réalisateur, Aline s'occupe de la caméra et Claude est le preneur de son.

On quitte la salle et on part se balader dans le quartier pour faire les plans du film de Christophe.

Un petit garçon passe à vélo et voit Claude s'équiper. Ça l'intrigue : « Vous allez chanter ? ».

Cinq autres personnes arrivent et demandent ce qui se passe. Christophe, porte-parole de l'équipe de tournage, leur répond : « **On fait un documentaire, avec la Maison du Citoyen.** » Lisa leur propose alors de rester dans le cadre pour faire les figurants de la séquence filmée par Christophe.

*Passeurs d'images à Saint-Herblain : avec la Maison du Citoyen, la Direction des Affaires Culturelles **et surtout des habitants du quartier Bellevue, jeunes et moins jeunes...***

Par Hélène Chabiron

