



Les porteurs locaux des projets Passeurs d'images de l'agglomération nantaise ont organisé pour la première fois

Une séance de projection commune de leurs films d'atelier

mardi 21 octobre | 19h | entrée libre
à POL'N, 11 rue des Olivette - Nantes (44)

POL'N :

Collectif d'associations pluridisciplinaire et autogéré, Pol'n est également un lieu de diffusion et de partage de bureaux.

À la difficulté de faire vivre les films d'ateliers, en dehors des restitutions devant les familles, les acteurs de Passeurs d'images en Loire-Atlantique ont répondu par l'organisation d'une projection en commun de ces expérimentations. Envie légitime mais difficile à concrétiser avec des projets très différents les uns des autres : **Pour qui ? Comment ? Où ?**

Les participants des ateliers, les professionnels intervenants et les partenaires des projets présentés ont ainsi été invités. Nous sommes ce soir une trentaine pour cette première rencontre qui se déroule dans un cadre convivial.

C'est Hélène CHEVRE, coordinatrice de projets à Makiz'art, le maître de cérémonie. Passeurs d'images et Makiz'art, c'est une longue histoire. Association fondée en 2000 à Nantes, Makiz'art est acteur de Passeurs d'images depuis sa création à travers ses interventions artistiques, depuis 4 ans en tant que porteur local des projets et depuis 2 ans du programme [Des cinés, la Vie !](#) à destination des jeunes sous main de justice.

Image du **Film sans caméra**, « volée » par mes soins... puisqu'il s'agit d'une projection de pellicule.



Aurélié Percevault de Mire et Carole Thibaut, intervenante pour Makiz'art, en préparation de la séance, en attendant la tombée de la nuit...

A refaire ?

Evidemment oui ! Les échanges ont été riches et nombreux et comme l'a souligné Catherine Sylvestre de la Direction des Affaires culturelles de la Ville de Saint-Herblain :

« **c'est dans ces moments que l'on se rend mieux compte qu'on a besoin les uns des autres.** »

par Hélène Chabiron

Je prends le tract posé sur la chaise.

Au programme ce soir :

Les Temps ont changé (17') | pour l'association Esprit du lieu – Pays de Retz
L'association a pour but de promouvoir la création et les interfaces entre les pratiques artistiques dans les domaines de l'art contemporain et la littérature (orale et écrite) à partir de la notion de lieu.

Présenté par Arnaud DE LA COTTE. Retour sur l'atelier de réalisation avec des adolescents « Est-ce ainsi qu'est l'espace public ? »

<http://lespritdulieu.fr/passeursdimages/Atelier%20de%20realisation/Retour%20sur%20atelier.html>

Film sans caméra (3.30') | pour l'association Mire - Nantes
Association dédiée au cinéma expérimental et au cinéma en mouvement à Nantes. Présentation du projet avec des personnes souffrant de troubles psychiques par Aurélié PERCEVAULT. | <http://www.mire-exp.org/lieux-communs/>

Candide (15') et **Armel** (5') | pour l'association Makiz'Art – Nantes | des productions réalisées en autonomie qui font suite à un atelier Passeurs d'images. 2 textes écrits et mis en images par 2 des réalisateurs de « [Je, nous, ils, le vent souffle](#) » (atelier 2013). Gabriel qui a réalisé *Candide* nous parle de son expérience de réalisation.

Big Flash (26') | pour l'association de la Maison du Citoyen - Saint-Herblain
La Maison du Citoyen développe des projets intergénérationnels, soit une transmission, par la pratique, entre générations sociales. Ceux-ci s'organisent dans le cadre de la rénovation urbaine en cours dans le quartier. Projet réalisé avec [Super Chimère](#) et La Maison des Arts en 2013, dont certains participants sont présents aujourd'hui.

Le film : <http://maisondesarts.saint-herblain.fr/evenements/big-flash>