

Retour sur... # 22



Séance-rencontre



La Cour de Babel

documentaire de Julie Bertuccelli

en présence de la réalisatrice Laure-Anne Bomati

précédé du film réalisé en atelier **Quand il y aura la mer...**

Jeudi 9 octobre | 19h30

Ciné Movida de Cholet (49)



19h15... Les premières personnes arrivent, invitation en main. C'est le Service développement social de la Communauté d'agglomération du Choletais (CAC), porteur du projet Passers d'images à Cholet, qui a mis de côté une cinquantaine de places pour les habitants des quartiers de Cholet. C'est aujourd'hui le point final du projet de l'année qui avait pour thème le documentaire.



Les deux films sont suivis d'une rencontre avec la réalisatrice Laure-Anne Bomati qui a encadré l'atelier. Nous sommes dans la salle 9 du Ciné-Movida – bientôt équipé d'une dixième salle, en plein cœur de Cholet, et cette séance a été organisée en partenariat avec l'association du ciné-club.

Des jeunes qui ont participé à l'atelier sont là. Toute l'année, ils ont participé à un parcours cinéma dans le cadre du Cin'Estival, organisé par la CAC : un programme d'actions d'éducation à l'image qui vise depuis 20 ans les quartiers de Cholet et qui se déplace d'un quartier à l'autre d'une année sur l'autre.

Ils ont débuté, en janvier dernier, au Festival Premiers Plans, pour une journée de découverte de cet événement, entre projections et atelier maquillage-effets spéciaux. C'est touchant de les retrouver aujourd'hui, près d'un an après...



Au programme...



Extinction des lumières... Et nous voilà plongés dans le quartier Favreau en 2040 : « les bâtiments seront plus grands », « on habitera dans les arbres ! ». Premiers fous rires. Certains des acteurs du film sont là : des aînés, des tout-petits du centre de loisir... Je suis assise à côté des bénévoles de l'association « Du blé pour l'épicerie » qui a été contactée pour apparaître dans ce film-portrait du quartier. Sur fond de carreaux rouges et blancs (les fameux mouchoirs de Cholet...), on assiste à des entretiens entre les jeunes et les aînés du quartier : « Avant ici, il n'y avait rien, c'était la campagne. Je préfère maintenant, il y a tout ! ». C'est l'occasion d'apprendre pourquoi ils faisaient sécher les draps en les étendant sur l'herbe : « la chlorophylle faisait blanchir la toile. »

Je leur demande une chose qu'ils ont retenue : « Le travail en groupe », et pour Kévin Drouet leur animateur, « leur investissement ».

Texte et photos Hélène Chabiron



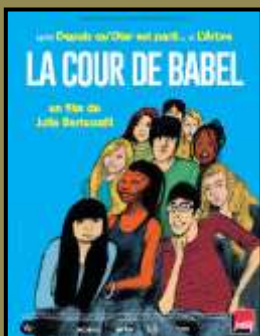
Quand il y aura la mer...

- documentaire réalisé par des adolescents du quartier Favreau de Cholet, encadrés par Laure-Anne Bomati, réalisatrice.

L'atelier s'est déroulé sur plusieurs semaines. Le 14 juin, lors de la Fête de quartier, le projet a été présenté aux jeunes du centre social. Les 7 et 11 juillet, ceux qui le souhaitent ont participé à l'écriture du scénario du film sur leur quartier. Enfin, du 20 au 25 juillet, ils ont tourné les images mêlant expérimental et prises de vues réelles et enregistré les sons nécessaires pour leur film.

+ d'infos sur la réalisatrice <http://www.laureannebomati.com/>

« Je suis fier de nous. On est fiers de nous ! » (Bilal)



La Cour de Babel | documentaire de Julie Bertuccelli (2014 – 1h29 – France)

Ils viennent d'arriver en France. Ils sont Irlandais, Serbes, Brésiliens, Tunisiens, Chinois ou Sénégalais... Pendant un an, Julie Bertuccelli a filmé les échanges, les conflits et les joies de ce groupe de collégiens âgés de 11 à 15 ans, réunis dans une même classe d'accueil pour apprendre le français. Dans ce petit théâtre du monde s'expriment l'innocence, l'énergie et les contradictions de ces adolescents qui, animés par le même désir de changer de vie, remettent en cause beaucoup d'idées reçues sur la jeunesse et l'intégration et nous font espérer en l'avenir...

<http://www.lacourdebabel.com/>

