



Festival des 37

Le Samedi 6 décembre 2025

Ouverture du Festival des 37 !

Organisé par le CIAS du Pays de Craon, L'Autre Vie du Papillon et le Pôle Culture du Pays de Craon

- Renazé (53) - Cinéma Vox -

2025 marque la tant attendue 5ème édition du Festival des 37 - un festival de cinéma qui fait la part belle aux films écrits, joués et réalisés par des habitants du Pays de Craon, encadrés par toute une équipe de professionnels. Sur le thème cette année du Jeu et du Je, l'ouverture s'est déroulée en grande pompe au cinéma Vox de Renazé.



Après une heure de route à traverser le Maine-et-Loire, nous arrivons à **Renazé**, en Mayenne. À peine débarquées, Hélène Chabiron et moi-même découvrons les premières voitures de collection du cortège impressionnant amenant les artistes sur le tapis rouge du Cinéma Vox, accompagnés d'un ensemble de saxophones pour sublimer la soirée. **Loïc Méjean**, directeur du festival, les accueille comme il se doit "Voilà les stars !". Ici, c'est Cannes.

Ce soir, nous allons découvrir et visionner une quinzaine de courts métrages, tous créés par les habitants du Pays de Craon, accompagnés et guidés par les artistes de **L'Autre Vie du Papillon** (une association qui a pour but de rendre accessibles toutes formes d'expressions artistiques), avec la collaboration des **Ateliers d'échanges** (un programme d'insertion en Mayenne), portés par le **CIAS du Pays de Craon**.



Nous nous installons dans la salle, et nous retrouvons entourés d'habitants ayant participé à la création de certains de ces courts métrages, l'excitation se fait ressentir : des cris d'enfants, des rires, un cocktail euphorisant pour bien commencer cette séance !

Les lumières s'éteignent, ça y est ça commence. Certains films complètement loufoques font lâcher des éclats de rire au public, on entend parfois "c'est nous !" quand des visages passent à l'écran. d'autres font appel à la nostalgie et attendrissent les spectateurs. On passe alors d'une interview d'un forain de Craon, qui raconte les vieilles foires et leurs manèges, en passant par une course de kart en 3D dans un univers fantastique, à l'histoire d'un homme devenant addict aux paris hippiques.

À l'issue de ce visionnage, il faut bien sûr élire son préféré, on nous a d'ailleurs distribué un petit papier en début de séance avec les noms de chaque film. Dur dur de choisir... Mon choix se porte finalement sur la bataille de scrabble endiablée entre deux dames très sournoises.

Mais tout ceci n'est que le début du festival, puisque jusqu'au 14 décembre, auront lieu des **projections**, des **spectacles**, des **ateliers**, des **jeux**, des **rencontres** et enfin la fameuse **remise des prix** lors du dernier jour.

Hâte de revenir dans 2 ans !



Le festival, porté par une équipe de passionnés, existe depuis plus d'une dizaine d'années. Le documentaire Un tapis rouge dans le pré de Jean-François Castell revient sur cette épopée.