

RETOUR SUR ... # 104



Janvier à mai 2025

Formation régionale *Devenir passeurs d'images*

Le cinéma d'animation ce n'est pas [que]
pour les enfants

Organisé par la coordination régionale
Encadrement : **Emilie Pigeard**, réalisatrice et illustratrice, **Marie-Pierre Groud**, réalisatrice et plasticienne, **Alain Brasseur**, ingénieur du son, **Margot Grenier et Emmanuelle Gibault**, médiatrices cinéma

Pourquoi une formation régionale sur l'éducation à l'image ?

Avec le soutien de DRAJES et de la DRAC Pays de la Loire, la coordination régionale Passeurs d'images propose un temps de formation régional depuis 6 ans.

Ces 7 journées proposées à des personnes relais du champ socio-culturel répondaient à divers aspects importants de l'éducation à l'image du point de vue Passeurs d'images : **le VOIR** par la rencontre avec des œuvres cinématographiques, **la RENCONTRE** avec des professionnels et des artistes et **le FAIRE** par une pratique conduite par des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel. Cette temporalité a permis à chacun de s'approprier les informations transmises, de tester des actions au sein des structures puis d'en faire le bilan avec les autres participants à la formation. [Voir le programme 2025](#)

Objectifs visés :

- Déplacer le regard des encadrant.e.s de jeunes
- Les mettre à la place de leurs jeunes
- Montrer des films en étant accompagné.e
- Faire participer à un atelier de pratique et réaliser un film
- Enrichir et diversifier le champ des connaissances cinématographiques des participants
- Proposer une réflexion collective sur l'éducation à l'image
- Créer un réseau de relais formés sur l'éducation à l'image

Depuis 2020, ce sont 80 personnes formées dans la région. En 2026, la coordination régionale proposera de nouveau une formation régionale. *Infos à suivre sur les réseaux.*

VOIR LE MAKING OF réalisé par Charline Sébille :

MAKING OF (3')

VOIR LES CRÉATIONS RÉALISÉES par les participants :

Bim Bam (3')